

Procol Harum

Uno dei gruppi appartenenti a quella folta schiera di formazioni che, all'inizio degli anni '70, tenta di coniugare sonorità classicheggianti con l'incedere rock. Brani come *A Whiter Shade Of Pale* (un successo clamoroso, ispirato alla *Suite n°3 in re maggiore* di Johann Sebastian Bach), *Homburg*, *Conquistador* (una composizione, quest'ultima, datata 1967 e ripresa discograficamente nel 1972 insieme alla Edmonton Symphony Orchestra), *A Salty Dog* ben testimoniano l'amore dei Procol Harum per il gusto "classico".

Verso la fine degli anni '70, il gruppo si scioglie. La prevedibile, immancabile ricostituzione avviene nel 1991 e (insieme al relativo album *The Prodigal Stranger*) naufraga nell'indifferenza di pubblico e di critica.

Alcuni album rappresentativi: *Procol Harum* (1967), *Shine On Brightly* (1968), *A Salty Dog* (1969).